

**Vyhlašovatelé**

Selesiánská provincie Praha  
Kobyliské nám. 1, 182 00 Praha  
IČ 00406929  
Nadace pro radost  
Horníkova 34a, 628 00 Brno  
IČ 44994621

**Sekretář**

Advokátní kancelář  
Doc. JUDr. Ing. Radka Jurčíka, Ph.D.  
Čápkova 44  
602 00 Brno  
IČ: 71472304

**Dodatečné informace V. k podkladům soutěže o návrh s názvem „Novostavba farního kostela Seslání Ducha Svatého se zázemím v Brně-Lišní“**

V Brně dne 13. prosince 2013

Dotazy a odpovědi v rámci dodatečných informací V. k vypsané soutěži na novostavbu farního kostela Seslání Ducha Svatého:

Dotaz č. 1 zájemce: Musí mít kostel věž? Ve stavebním programu je o ní zmínka, ale není zcela jasné zda je podmínkou či nikoliv. A pokud by věž měla být součástí návrhu - jak je definovaná? Například jako samostatná zvonice anebo by měla být součástí hmoty kostela?

Odpověď ad 1): Obecnou zadávací podmínkou zadavatele je, že při pohledu na objekt má být zřejmé, že jde o sakrální stavbu. Zda bude pro tento účel použit symbol věže či jiný symbol, záleží na ideovém zpracování projektu. Vyzvánění kostelních zvonů v sídlišti se setkává s velmi silným odporem. Bude – li nový kostel vyzvánění používat, půjde pouze o vyzvánění výjimečná, slavnostní (svatba, hlavní církevní slavnosti). Osazené zvony v žádném případě nebudou příliš hmotné, spíše subtilnější.

Dotaz č. 2 zájemce: Co je myšleno zobrazením interiéru místnosti pro matky s dětmi se zaměřením na prostor měnící se v průběhu roku? Je zmiňovanou změnou v průběhu roku myšleno něco konkrétního?

Odpověď ad 2): Místnost pro rodiče s malými dětmi bude z malé části alternativní místností, např. v průběhu vánočních svátků zde bude instalován betlém, který se po vánočním období odklidí a místnost v plném rozsahu bude sloužit prvotnímu účelu.

Dotaz č. 3 zájemce: Je naprosto nutné, aby byl objekt zázemí farnosti dvoupodlažní? To jest o jednom podlaží podzemním a druhém nadzemním?

Odpověď ad 3): Objekt nemusí být dvoupodlažní. Avšak více podlažní objekt nezpůsobí přílišnou zastavěnost pozemku. Svahovitost terénu nabízí řešení dvoupodlažního objektu, kdy každé podlaží může mít svůj vlastní vstup (každé podlaží v jiné úrovni).

Dotaz č. 4 zájemce: Prostranství před kostelem má být opticky odděleno od okolí. Přitom v závorce je uvedené nádvoří. Znamená to, že má být toto prostranství nějak ohraničené stavebně od svého okolí (např. zdí)?

Odpověď ad 4): Záměrem zadavatele je, aby před kostelem byla nástupní plocha pro shromáždění věřících (plocha na fotografování při rodinných slavnostech, shromaždiště před obřady nebo po ukončení pohřebního obřadu). Myšlena je určitá plocha před kostelem, jejímž účelem je, aby se do kostela nevstupovalo z chodníku či parkoviště. Její pojetí a stavební řešení je součástí uměleckého zpracování architekta.

Dotaz č. 5 zájemce: V soutěžních podmínkách je uvedeno: (...) "dům komunity však musí být stavebně vyřešen tak, aby v případě nutnosti mohl být od zbytku objektu provozně oddělen bez větších stavebních zásahů." (...). Pokud to dobře chápu, tak to znamená, že dům komunity může být stavebně součástí farní části, ale musí být tak dispozičně vyřešen, aby se tyto dva provozy nemíchaly a zároveň měl samostatný vstup. Neznamená to, že musí jít o zcela samostatný objekt.

Odpověď ad 5): Tomuto bodu tazatel porozuměl správně.

S pozdravem

Sekretář soutěže o návrh  
JUDr. Radek Jurčík