

**Salesiánská provincie Praha
a
Nadace pro radost**

v y h l a š u j í

s přihlédnutím k ustanovení § 847 až 849 zákona č. 40/1964 Sb., občanského
zákoníku, ve znění pozdějších předpisů,
v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993,
ve znění pozdějších předpisů

architektonickou soutěž na

**Novostavbu farního kostela Seslání Ducha Svatého
se zázemím v Brně – Líšni**

a vydávají k tomu tyto

soutěžní podmínky

V Brně dne 16. září 2013

OBSAH SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

ÚVODNÍ SLOVO

1. VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE

2. PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE

3. ZPŮSOB VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE

4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

5. SOUTĚŽNÍ PODKLADY

6. POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA

7. SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

8. ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

9. KRITÉRIA HODNOCENÍ

10. POROTA A ODBORNÍ ZNALCI

11. CENY

12. PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE

13. ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE

14. ŘEŠENÍ ROZPORŮ

15. KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

16. KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

17. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ VYHLAŠOVATELE SOUTĚŽE

ÚVODNÍ SLOVO

První myšlenka na stavbu kostela v sídlišti v Brno – Líšeň se objevila již v roce 1985. Vzhledem k tomu, že do této městské části přišli v roce 1990 salesiáni, kteří se zaměřují na práci s dětmi a mládeží, bylo brzy jasné, že kostel bude součástí komplexu staveb – Salesiánského střediska mládeže. Působení a činnost salesiánů se promítly do celkové koncepce projektu – nejdříve vznikly budovy sloužící volnočasovým aktivitám dětí a mládeže a nyní přichází na řadu poslední etapa projektu – kostel se zázemím a ubytování salesiánů. Zasvěcení farního kostela bude **Seslání Ducha Svatého** – tento výjev ať se tedy ve výtvarné podobě objeví uprostřed čelní stěny chrámového prostoru.

Plánovaný kostel se zázemím bude stát v těsné blízkosti již zmiňovaného Salesiánského střediska mládeže, které zde vybudovala Nadace pro radost a Salesiánská provincie Praha v letech 1994 – 2010. Stavebně půjde o zcela oddělený samostatně stojící objekt, který bude sestávat ze tří částí: kostel, farní část a dům komunity. Tyto tři části budou vzájemně propojené, dům komunity však musí být stavebně vyřešen tak, aby v případě nutnosti mohl být od zbytku objektu provozně oddělen bez větších stavebních zásahů.

Objekt kostela se zázemím se bude nacházet na současné Horníkově ulici. Pro stavbu jsou určeny pozemky parc.č. 5037/30, k.ú. Líšeň a 5037/32, k.ú. Líšeň. Oba dva pozemky jsou zapsány na listu vlastnictví č.1392 Římskokatolické farnosti u kostela sv. Jiljí, Brno – Líšeň. Pozemek s parc. číslem 5037/32 je v současné době zabřemeněn budovou, která je majetkem Nadace pro radost, Horníkova 34a, Brno - Líšeň. Tato likusová stavba bude před stavbou nového objektu odstraněna. Uvedené pozemky budou převedeny investorovi. Z výše uvedeného vyplývá, že pro zamýšlenou stavbu je k dispozici rozloha 1889 m². Investor si je vědom, že hranice pozemků musí být sceleny. Částečné posunutí hranic pozemků (směna) je možné.

1 VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE

1 Vyhlášovatel:

Salesiánská provincie Praha
Kobyliské nám. 1, 182 00 Praha
Zastoupený: Mgr. Petr Vaculík, provinciál
IČ: 00406929

a

Nadace pro radost
Horníkova 34a, 628 00 Brno – Líšeň
Zastoupený: Mgr. František Vavruša, předseda správní rady nadace
e-mail: nadaproradost@volny.cz
IČ: 44994621

2 Finanční krytí soutěže:

Nadace pro radost
Horníkova 34a, 628 00 Brno – Líšeň
Zastoupená: Mgr. František Vavruša, předseda správní rady nadace
e-mail: nadaproradost@volny.cz
IČ: 44994621

3 Sekretář soutěže:
doc. JUDr. Ing. Radek Jurčík, Ph.D., advokát
Čápkova 44, 602 00 Brno
Tel. +420 603 925 511, fax: 530 327 234, ID datové zprávy: 9nnhb27
e-mail: radek.jurcik@email.cz
IČ: 71472304

1.4. Zpracovatel soutěžních podmínek:
Mgr. František Vavruša, předseda správní rady Nadace pro radost
E-mail: brnolifa@volny.cz

1.5. Přezkušovatel soutěžních návrhů:
Ing. Jan Veselý
Dědická 898/3
627 00 Brno

2 PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE

1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování návrhu na novostavbu římskokatolického kostela Soslání Ducha Svatého, farního zázemí a ubytování salesiánů v Brně – Líšni.

2 Účel a poslání soutěže

Účelem a posláním soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky vyhlášovatele, obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech.

2.3. Druh soutěže

Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako ideová.

Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako architektonická.

Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako veřejná.

Podle počtu vyhlašovaných kol se soutěž vyhlašuje jako jednokolová.

3 ZPŮSOB VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽE

1 Způsob vyhlášení soutěže

Soutěž byla vyhlášena v jednom informačním médiu s celostátní působností, a to v Katolickém týdeníku č. 38 (17. 9. – 23. 9. 2013) a na internetových stránkách vyhlášovatele www.sdb.cz a Nadace pro radost www.nadaceproradost.org a na webu ČKA www.cka.cc.

2 Náležitosti oznámení a vyhlášení výsledků soutěže

Po konečném rozhodnutí soutěžní poroty vyhlásí vyhlášovatel výsledky soutěže obdobným způsobem, jakým vyhlásil soutěž samu. Výsledek soutěže oznámí osoba pověřená vyhlášovatelem (viz bod 1.3.) všem účastníkům rozesláním rozhodnutí vyhlášovatele do vlastních rukou.

3 Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

4 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

1 Podmínky účasti v soutěži a požadovaná kvalifikace účastníků

Soutěže se mohou zúčastnit fyzické i právnické osoby, popřípadě jejich sdružení.

Účast je umožněna každému, kdo vyhoví veškerým požadavkům stanoveným v těchto soutěžních podmínkách.

2 Osoby vyloučené ze soutěže jsou ty, které:

- a Se zúčastnily definování předmětu soutěže a jejího vypsání.
- b Jsou řádnými členy nebo náhradníky poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným znalcem poroty této soutěže.
- c Jsou osobami blízkými dle § 116 občanského zákoníku, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými či spolupracovníky osob, které se zúčastnily vypracování předmětu soutěže a vypsání této soutěže nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře poroty, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přizvaných znalců poroty této soutěže, pokud tito budou uvedeni v soutěžních podmínkách.

5 SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY A PODKLADY

1 Soutěžní podmínky a podklady poskytované soutěžícím (bezplatně)

- 1 Soutěžní podmínky jsou volně ke stažení na stránkách www.sdb.cz a www.nadaceproradost.org.
- 2 Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě na CD/DVD.
- 3 Účastníci soutěže se přihlásí písemně dopisem, e-mailem nebo prostřednictvím datové schránky na adresu pověřené osoby – viz bod 1.3.
- 4 Přihlášení účastníci soutěže si po domluvě u pověřené osoby vyzvednou soutěžní podklady nebo je obdrží elektronicky.
- 5 Seznam poskytovaných podkladů:
 - P.01 3 x snímky (fotografie místa) pro zakreslení perspektivy.
 - P.02 Snímek katastrální mapy.
 - P.03 Polohopis a výškopis (geometrické zaměření).
 - P.04 Širší vztahy.
 - P.05 Stavební program.
 - P.06 Dokumentace: „Regenerace a tvorba nových parkovacích míst u polikliniky Horníkova Brno-Líšeň“ (dokumentace pro stavební povolení). Umístění stavby musí být v souladu s tímto dokumentem.
 - P.07 Foto Polikliniky Horníkova a Salesiánského střediska mládeže.
 - P.08 Doplňující informace.

2 Dotazy uchazečů, dodatečné informace

Uchazeč má právo vznést dotaz a vyžádat si objasnění jemu zjištěných nesrovnalostí nebo nejasností. Dotaz musí být vznesen písemnou formou (možno elektronicky) na adresu: advokát, doc. JUDr. Ing. Radek Jurčík Ph.D. Čápkova 44, 602 00 Brno (kontaktní údaje viz výše) a to nejpozději **do 16. prosince 2013 do 16.00 hod.** Text znění dotazu s odpovědí na dotaz bude rozeslán všem zaregistrovaným uchazečům elektronickou cestou, a dále bude zveřejněn na stránkách www.sdb.cz a www.nadaceproradost.org nejpozději do 7 pracovních dnů po obdržení dotazu.

6 POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA

1 Grafická část

1 Grafická část soutěžního návrhu bude obsahovat:

- a) 3 x zakreslení perspektivy do snímků P.01 v barevném provedení ve formátu A4.
- b) 1x situace, M 1:500.
- c) Půdorysy, M 1:200 každého navrženého podlaží (s legendou) včetně střechy.
- d) 1x podélný řez objektem stavby M 1:200.
- e) 1x příčný řez objektem stavby M 1:200. Poznámka: Pokud nepovede některý z řezů schodištěm, rampou, ev. výtahem, dodat dílčí řez vertikálním spojem.
- f) Interiér liturgického prostoru bude prezentován:
 - půdorys oltářního prostoru M 1:100
 - čelní pohled na oltářní prostor M 1:100
 - rozvinuté pohledy interiéru M 1:200 nebo M 1:100 – vhodné pro představu situování křížové cesty a dalších uměleckých děl (sochy, obrazy, vitraje).
 - náčrt liturgického zařízení (forma dle uvážení autora).

Veškeré grafické ztvárnění interiéru žádáme doplnit vysvětlujícím textem k ideovému řešení a materiálovému pojetí.

- g) Vizualizace interiérového prostoru kostela – z úrovně lodě (směrem na oltářní prostor a směrem na vstup), a také z nadhledu z kůru. Další zobrazení dle uvážení autora.
- h) Vizualizace nebo jiné zobrazení interiéru místnosti pro matky s dětmi se zaměřením na prostor měnící se v průběhu roku.
- i) Vizualizace exteriéru navrhovaného objektu – architektonické řešení a urbanistické umístění. Směr zobrazení dle uvážení autora.

2 Výstup grafické části doložený v soutěžním návrhu:

1. V tištěné podobě v požadovaném měřítku v portfoliu formátu A3 – 2x.

2. Na 2 - 3 plakátech na tuhé desce/posteru o rozměrech 700x1000 mm, na kterém budou uspořádány grafické návrhy z výše uvedených bodů a) až i) a dále průvodní zpráva viz bod 6.2. Plakáty budou sloužit k výstavním účelům (grafické výstupy na posteru nemusí odpovídat měřítku).

2 Textová část

1 Průvodní zpráva v českém jazyce bude obsahovat stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení, zaměřené zejména na:

- a Zdůvodnění zvoleného celkového řešení.

- b Zdůvodnění zvolených konstrukcí a povrchových materiálů.
- c Předpokládaný obestavěný prostor a cenová úvaha na:

- stavbu kostela se zázemím,
- dům komunity,
- interiér kostela,
- úpravu terénu.

Celkové náklady by měly dosáhnout maximální výše 70 mil. Kč. V případě překročení této částky je třeba podat zdůvodnění.

Průvodní zpráva bude integrální součástí portfolia A3 a plakátu (viz bod 6.1.2.).

3 Obálka „CD/DVD“

Všechny materiály 6.1. a 6.2.(včetně *.pdf formátu posteru) budou odevzdány v elektronické podobě na CD/DVD ve formátu *.pdf v tiskové kvalitě (min. 300dpi na A3).

Nosič bude uložen v obálce s nadpisem „CD/DVD“ – soubory nebudou obsahovat údaje porušující anonymitu a budou k dispozici porotě při posuzování a hodnocení návrhů.

4 Obálka „AUTOR“

1 Obálka bude obsahovat:

a Přihlášku, jejíž součástí budou tyto údaje:

- Údaje účastníka/účastníků soutěže: jména, adresy, číslo bankovního spojení, popřípadě telefonní čísla, e-mailové adresy. V případě kolektivu autorů procentuální podíl autorství.
- Čestné prohlášení účastníka/účastníků podle odstavce 4.2, že není osobou vyloučenou ze soutěže.
- Kontaktní osobu a adresu pro komunikaci se sekretářem soutěže.
- Jména spolupracujících osob, pokud nejsou uvedeny mezi účastníky.

b Kopie autorizačního osvědčení alespoň 1 člena kolektivu nebo profesní životopis.

2 Obálka bude zalepena, neporušena a zcela neprůhledná a bude označena textem „AUTOR“.

7 SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

1 Závazné označení návrhu

<p>SOUTĚŽ - NEOTVÍRAT</p> <p>Návrh novostavby kostela v Brně-Líšni</p>
--

2 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

- 1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Proto žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat podpis, heslo, logo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k porušení anonymity.
- 2 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity je adresa odesílatele uvnitř zásilky (v obálce s označením „AUTOR“).
- 3 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek na území České republiky, uvede účastník soutěže, vzhledem k nutnosti anonymity, tuto jednotnou adresu odesílatele:

Česká komora architektů, Josefská 6, 118 00 Praha 1 – Malá Strana.

- 4 Pokud bude soutěžní návrh zasílán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník soutěže, vzhledem k nutnosti anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, nebo adresu fyzické osoby s níž se o tomto postupu dohodne.

Vyhlašovatel doporučuje, aby nabídka byla uložena do dvojitého obalu, aby bylo sníženo riziko poškození obalu doručovatelem zásilky.

3 Obal návrhu

Všechny části návrhu (obálka „CD/DVD“, obálka „AUTOR“) budou vloženy do tuhých desek v zalepeném a neporušeném obalu s nápisem dle bodu 7.1.

8 ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

Návrh musí být dodán nejpozději do **17. února 2014 do 16.00 hodin** k rukám kontaktní osoby pro soutěžní podklady. Adresa: doc. JUDr. Ing. Radek Jurčík, PhD., advokát, Čápkova 44, 602 00 Brno.

V případě odeslání návrhu poštou je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu ve stanovené lhůtě.

9 KRITÉRIA HODNOCENÍ

1 Kritéria hodnocení a odůvodnění hodnocení

Hodnotící porota stanoví pořadí návrhů, které nejlépe splní následující kritéria:

- 1 Architektonické řešení a urbanistické umístění stavby v území – váha 20%.
- 2 Zřetelná idea koncepce církevní stavby – váha 20%.
- 3 Provázanost a provozní oddělenost jednotlivých stavebních celků – váha 20 %.
- 4 Umělecké ztvárnění liturgického prostoru s přihlédnutím k patrociniu – váha 30%.
- 5 Realizovatelnost - viz 6.2.1.c) – váha 10%.

Způsob hodnocení

Soutěžní porota užije při hodnocení návrhu bodovací metodu. Soutěžní porota provede hodnocení návrhu dle hodnotících kritérií stanovených v těchto soutěžních podmínkách. Soutěžní porota ohodnotí návrhy všech účastníků soutěže, kteří nebyli vyřazeni ze soutěže o návrh. Pro hodnocení návrhu použije soutěžní porota bodovací stupnici v rozsahu od 0 do 10 bodů. Jednotlivým dílčím kritériím bude přidělen příslušný počet bodů, který odráží úspěšnost předmětného návrhu v rámci daného kritéria. Návrh, který příslušnému kritériu vyhoví nejlépe, obdrží nejvyšší počet bodů. Pokud více návrhů splní dílčí kritéria shodně, budou tyto návrhy ohodnoceny shodným počtem bodů. Jednotlivým dílčím kritériím byly zadavatelem přiděleny procentní váhy jejich důležitosti tak, že jejich součet byl celkem 100. Každý člen soutěžní poroty ohodnotí každé dílčí kritérium samostatně.

Návrhy budou hodnoceny v bodovací stupnici 1 až 10 bodů tak, že v každém dílčím kritériu obdrží nejvhodnější nabídka 10 bodů a každý další návrh obdrží takový počet bodů, který odpovídá jeho odchylce od nejvhodnějšího návrhu, podle níže uvedených zásad:

- Jednotlivá dílčí hodnotící kritéria budou hodnocena tak, že soutěžní porota sestaví pořadí návrhů od nejvhodnějšího k nejméně vhodnému a přiřadí nejvhodnějšímu návrhu 10 bodů a každému následujícímu návrhu přiřadí nižší bodové hodnocení, a to podle míry splnění kritéria ve vztahu k nejvýhodnějšímu návrhu.
- Jednotlivá bodová ohodnocení návrhu dle dílčích kritérií provedená členy soutěžní poroty budou sečtena a vynásobena příslušnou vahou daného kritéria.

Vyhlašovatel je oprávněn vyloučit ze soutěže účastníka soutěže, jehož návrh neodpovídá požadavkům vyhlašovatele na řešení projektu stanoveným v těchto soutěžních podmínkách, po případě který není v souladu s těmito soutěžními podmínkami (včetně jejich příloh).

2 Důvody pro vyloučení ze soutěže

- 1 Porota vyloučí z posuzování všechny návrhy, které:

- a Nesplňují obsahové požadavky vypsání.
 - b Neodpovídají formálním požadavkům těchto soutěžních podmínek.
 - c Nedošly v požadovaném termínu.
 - d Zřetelně ukazují na porušení anonymity.
- 2 K doloženým podkladům nad rámec požadavku stanoveného těmito soutěžními podmínkami (bod 6) nebude porota přihlížet.
 - 3 Soutěžící berou na vědomí, že všechny soutěžní návrhy, které nesplní předepsané formální podmínky obsažené v těchto Soutěžních podmínkách, je soutěžní porota povinna vyloučit z řádného posuzování. Takové návrhy mohou být posuzovány pouze mimo soutěž a tím již nemohou být oceněny.

10 POROTA A ODBORNÍ ZNALCI

1 Řádní členové poroty pro posouzení a vyhodnocení návrhů:

10.2. Závislí členové poroty

1. Mgr. František Vavruša, Brno
2. Ing. Stanislav Krupička, Brno
3. Mgr. Ing. Helena Kohoutková, Brno

Nezávislí členové poroty

4. Ing. arch. Beata Polomová, PhD., Bratislava
5. Ing. arch. Ivan Gojdič, Trnava
6. doc. Ing. arch. Jarmila Ledinská, CSc., Brno
7. Ing. arch. Marie Veselá, Brno
8. Ing. arch. Hana Válková, Brno
9. Mgr. Ing. Zdeněk Demel, ThD., České Budějovice

Náhradníci poroty:

Závislí:

1. Ing. Ivan Slavíček, Brno

Nezávislí:

2. Ing. arch. Libor Žák, Brno
3. Ing. Jiří Balos, Brno
4. Ing. Klára Dufková, Brno
5. Ing. Petr Višinka, Olešnice na Mor.
6. Mgr. Ing. Michal Svoboda, Praha

10.3. Přizvání odborní znalci

Soutěžní porota může v průběhu soutěže navrhnout přizvání odborných znalců pouze s výslovným svolením vyhlášovatele.

11 CENY, ODMĚNY A FINANČNÍ OHODNOCENÍ

11.1. V soutěži bude vyhodnocena 1., 2. a 3. cena a mohou být uděleny odměny, např. za mimořádně zdařilou a nápaditou část návrhu.

11.2. Finanční ocenění soutěžních návrhů dle pořadí:

1. cena se stanovuje ve výši 150 000,- Kč, (slovy: Sto padesát tisíc korun českých).

2. cena se stanovuje ve výši 70 000,- Kč, (slovy: Sedmdesát tisíc korun českých).

3. cena se stanovuje ve výši 30 000,- Kč, (slovy: Třicet tisíc korun českých).

Na odměny se stanovuje částka 100 000 Kč, (slovy: Sto tisíc korun českých).

Suma těchto částek je maximální a nemůže být překročena. Zahrnuje veškeré případné daňové povinnosti účastníka.

11.3. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn.

Soutěžní porota se může rozhodnout o jiném rozdělení nebo neudělení cen a odměn, popřípadě o neudělení cen a odměn v plné výši (dle SŘ ČKA - § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2.). Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do Protokolu o průběhu soutěže a veřejně na obou internetových stránkách.

11.4. Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

Finanční ceny a odměny udělené v soutěži nepodnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. l) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši stanovené platnou legislativou, která bude vyhlášovatelem soutěže podle zákona č. 337/1992 Sb., o správě daní a poplatků, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

Finanční ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. b) zákona 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny odměněnou právnickou osobou samou v rámci daňového přiznání.

12. PROTOKOL O PRŮBĚHU SOUTĚŽE

Ze zasedání bude pořizovat sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty Protokol o průběhu soutěže.

Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména zápisy z jednání poroty včetně hlasování, rozhodnutí o vyloučení návrhů ze soutěže, na základě rozhodnutí ověřovací komise, seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů, posouzení všech soutěžních návrhů, rozhodnutí o rozdělení cen a odměn včetně jeho zdůvodnění a prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

Do Protokolu o průběhu soutěže budou zaznamenány odlišné názory členů soutěžní poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

Protokol stvrdí na závěr svým podpisem všichni řádní členové poroty, včetně zapisovatele.

13. ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE

Datum ustavující schůze poroty: 9. září 2013

13.1. Datum vyhlášení soutěže: 16. září 2013

13.2. Dotazy: Lhůta k podání dotazů soutěžícími je do **16. prosince 2013 do 16.00 hod.** u pověřené osoby.

Lhůta k zodpovězení dotazů: do 7 pracovních dnů od obdržení písemného dotazu.

Dotazy a odpovědi k soutěži budou zveřejněny na www.sdb.cz a www.nadaceproradost.org.

13.3. Datum odevzdání soutěžních návrhů soutěžícími

Datum odevzdání soutěžních návrhů osobně, kurýrem nebo poštou se stanovuje na **17. února 2014 do 16.00 hodin**. V případě odeslání návrhu poštou či jinou kurýrní službou jsou účastníci ve vlastním zájmu povinni zajistit, aby byl jejich návrh doručen ve stanovené lhůtě.

13.4. Lhůta k oznámení výsledků soutěže a ke zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí

Vyhlašovatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže rozesláním protokolu o průběhu soutěže do vlastních rukou, a to nejpozději do pěti pracovních dnů od konečného rozhodnutí poroty.

Lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí počíná běžet rozesláním protokolů a končí patnáctým dnem po posledním doručení protokolu účastníku soutěže.

13.5. Lhůta k vyhlášení výsledků soutěže

Lhůta k vyhlášení výsledků soutěže veřejnosti se stanovuje na dobu do 30 dnů od rozhodnutí poroty o pořadí a o udělení cen a odměn. Zveřejnění bude na oficiálních stránkách Salesiánské provincie Praha www.sdb.cz a Nadace pro radost www.nadaceproradost.org.

13.6 Lhůta k proplacení cen a odměn

Lhůta k platbám cen a odměn se stanovuje na dobu do 30 dnů od vyhlášení výsledků soutěže.

14. ŘEŠENÍ ROZPORŮ

Spory budou řešeny nejprve osobní dohodou, v případě rozdílných názorů cestou občanskoprávních sporů.

Záležitosti v těchto podmínkách neupravených se řídí soukromoprávními předpisy a případné spory z těchto podmínek bude rozhodovat soud.

15. KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

15.1. Souhlas vyhlášovatele, sekretáře a soutěžních porotců s podmínkami soutěže

Svou účastí v soutěži potvrzují vyhlášovatel, sekretář soutěže a porotci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

15.2. Souhlas soutěžících s podmínkami soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas se všemi podmínkami soutěže.

16. KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ

16.1. Autorská práva soutěžících

Autoři soutěžních návrhů mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě po definitivním zveřejnění výsledků soutěže. Opětovné využití se nevztahuje na návrh, který byl vybrán k realizaci.

16.2. Svolení k užití autorského díla pro účely této soutěže

Oceněné návrhy se stávají majetkem vyhlášovatele soutěže. Autoři všech návrhů udělují vyhlášovateli souhlas užití jejich autorská díla pro účely této soutěže a s ní spojené výstavy a publikování informací o soutěži. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je však vázáno na výslovné svolení autorů. Neoceněné návrhy si mohou autoři po ukončení výstavy na požádání vyzvednout u vyhlášovatele soutěže. Přesný termín vyzvednutí si předem dohodnou s kontaktní osobou vyhlášovatele. Vyhlášovatel soutěže si vyhrazuje právo návrhy veřejně vystavit, pořídit jejich fotodokumentaci a publikovat.

16.3. Souhlas soutěžících s vystavením soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků a publikováním.

16.4. Závazek vyhlášovatele uspořádat výstavu soutěžních návrhů

Vyhlášovatel se zavazuje uspořádat do šesti měsíců po vyhlášení výsledků soutěže veřejnou výstavu všech soutěžních návrhů (hodnocených i nehodnocených)

v rozsahu stanoveném v těchto soutěžních podmínkách, poté budou neoceněné návrhy vráceny.

17. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ VYHLAŠOVATELE SOUTĚŽE

17.1. Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu

Konečné rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu k realizaci přísluší vyhlášovateli soutěže – Salesiánské provincii Praha a Nadaci pro radost. Podkladem pro konečný výběr je rozhodnutí poroty pro hodnocení návrhů.

Rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu bude doručeno všem účastníkům soutěže.

17.2. Nároky na úhradu nákladů uchazečů

Uchazeči nemají nárok na úhradu nákladů spojených s tvorbou návrhu a účastí v soutěži.

V Praze dne

Mgr. Petr Vaculík
provinciál

V Brně dne

Mgr. František Vavruša
předseda správní rady nadace